

I danni del ciclone

[illegible][illegible]

IN ORIENTE dal 10 al 20 agosto tutta
Giuciera organizzata dall'I. N. Cul-
tura Fascista.

ROVIARIE 50 %
Forme,
Milanese - Ripomo

POSTUMIA

(ABBZIA)

glia sotterranea del mondo

Una bella conquista

Nel campo dell'autarchia, che deve essere fecondo di tutte le risorse del lavoro e dell'ingegno italiano, dobbiamo considerare

no, non poco interesse il settore del tabacco. Abbiamo in Italia una grande industria di tabacchi, che una volta era tributaria all'estero per la materia prima, per la quale si pagava qualche centinaio di milioni ogni anno. Oggi questa industria si alimenta con la produzione dei nostri campi. Abbiamo da noi una grande varietà di tabacchi: dai più cari come quelli che si fabbricano a Sigarette Reine, ai tipi levantini — tabacchi blondi, deliziosamente profumati — che i nostri fumatori apprezzano nelle varie marche di sigarette fine e particolar-

Per quelli che hanno la piacevole abitudine della delicata sigaretta e particolarmente per le signore, notiamo che l'arte del tabacco consente oggi qualun-

...la deliziosa variazione di buon gusto. Per esempio, i fumatori abituati della ottima sigaretta **Macedonia** extra possono alternare questo squallido e aromatico prodotto con la sigaretta **Verdoina**. E' un tipo quasi leggermente profumato alla menta, che ha un sapore fresco, delizioso, unito al delicato gusto dei tabacco. Cosa del tutto nuova. Quando poi il fumatore torna alla sua abituale **Macedonia** extra, prova un altro gradito: il senso di novità nuovo che è

diato preadamento della: inter-
ruzione con un tipo spiccatamente
diverso. Ma, si dice, ci
sono degli abitudinari assoluti,
esclusivi. Può darsi, ma in-
stiamo nel credere che una
variazione nelle cose è buon
guadagno più interessante anche
piaceri abituali.

A ottant'anni
dalla fantasia di Verne

Dalla Terra alla Luna con il razzo di Goddard

L'eccezionale lancio avverrà tra poco
dal Nuovo Messico - La collabora-
zione di Lindbergh al tentativo - Ve-
locità iniziale di 12 Km. al secondo

NEW YORK, agosto. Il problema della navigazione interplanetaria è dunque alla vigilia della soluzione? Tra poche settimane, pare non oltre il settembre prossimo, si farà l'esperimento di mandare un razzo potentissimo dalla Terra alla Luna: punto di partenza la città di Roswell nello stato di Nuovo Messico.

Questo razzo, destinato a congiungere per la prima volta il nostro pianeta col suo bel satellite, è ormai terminato. Esso porterà, nome del due che lo hanno ideato e costruito, il prof. Goddard e il colonnello Lindbergh.

Non si tratta di una fantasia o di una stravaganza, quale era stata quella ottant'anni or sono ideata da Jules Verne, quando immaginò che il Club di Baltimore propose di mandare, a mezzo di un cannone, una palla nella Luna, rinchiudendovi entro Michele Angelo, Niccolò e Bartolomeo.

Qui si tratta di un serio esperimento tecnico basato solidamente su dati e studi scientifici precisi, con una costruzione che impiegherà circa due anni di lavoro.

Proiettile di sei quintali

Ma ci troviamo oggi davanti ad un avvenimento che interessa profondamente sia gli studiosi che il popolo amante del meraviglioso. Vorrei la fine di settembre o poco oltre, il razzo Goddard-Lindbergh sarà lanciato verso la Luna: si conoscono ora dei dati che possono permettere di occuparsi di questa iniziativa con serietà e sicurezza.

L'istituto Carnegie, e lo stesso Lindbergh, hanno messo a disposizione del prof. Goddard i mezzi finanziari necessari per la costruzione del razzo destinato allo straordinario viaggio.

Il Goddard non è un dilettante o un sognatore: egli è professore della Clark University di Roswell nel Nuovo Messico e nei suoi studi costruisce e sperimenta un razzo, affidandolo dal dott. Max Boering, di Hannover. Essi hanno dapprima dovuto mettere a punto la base scientifica per imprimere al razzo la velocità necessaria per vincere l'atmosfera. Per riuscire a fare delle esperimenti, si è dovuto costruire un razzo, occorre imprimere ad esso una velocità iniziale di quasi dodici chilometri al se-



Il prof. Rodolfo Huthing Goddard ed il suo razzo

condo (un battito di polso), velocità chiamata « di liberazione » perché soltanto con questa è possibile al razzo liberarsi dalla forza di attrazione terrestre, penetrare e superare. Ed il sistema di lancio del razzo quale sarà?

Le esperienze attuali del prof. Goddard, che è riprodotto nel razzo, la differenza che intercorre tra la massa della Terra e quella della Luna, un proiettile che sulla Luna dovesse pesare un chilogrammo, sarebbe pesante sulla Terra con un peso di circa sei quintali.

Dici anni fa il prof. Goddard aveva seguito esperienze con lancio di razzi che avevano raggiunto in partenza la velocità di tre chilometri al minuto secondo. Egli, col contributo di Lindbergh, ha perfezionato l'apparecchio, continuando a perfezionare anche la qualità del combustibile per la propulsione e a dare delle caratteristiche di maggiore elasticità al razzo che sarà lanciato.

Tre cariche esplosive

Si ritiene che il Goddard potrà usare come combustibile per produrre la potenza propulsiva, l'idrogeno atomico il quale sarebbe capace di sviluppare trentamila calorie per chilogrammo e quindi, teoricamente, una potenza superiore a quella richiesta per raggiungere la velocità di liberazione che il calcolo pone corrispondente a 14070 calorie per chilogrammo. Inoltre il dott. Max Boering, collaboratore di Goddard, ha calcolato che sia riuscito ad ottenere degli esplosivi potentissimi, che vengono indicati col nome di R. 45 e di R. 78. Il primo di questi esplosivi sarebbe a 15 gradi di temperatura ed il secondo a 300 gradi sotto zero, temperatura questa che corrisponde all'indice a quella esistente negli spazi interstellari.

E si aggiunge ancora, che il prof. Goddard sarebbe riuscito a far in modo che la velocità del razzo lanciato possa regolare automaticamente a diverse altezze e secondo la necessità, per mezzo di una innovazione condotta nella camera di combustione. Con una sagace ed opportuna applicazione

«Primo», in visita a «Stampa Sera»



Prima di partire da Torino, Carnera è venuto stamane a farci visita. L'ex-campione del mondo ha parlato di sé, della sua speranza di un prossimo viaggio negli Stati Uniti, ove conta di recarsi in settembre. Il gigante parte stamane per Alessandria, dove si porterà, poi, a Genova, Roma e Viareggio. Ecco «Primo» fotografato poche ore fa negli uffici di «Stampa Sera»

Avventure di tutti i giorni Fidanzati dal Commissario

Milano, mercoledì sera. Jori il dott. Di Giacomo del Commissariato ha fatto la visita di una certa signorina Luisa, la quarantenne, che vive sola in un appartamento in via del Veneto, la quale ha fatto un viaggio in treno di un suo valigione, il signor Agostino, che si chiama così.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

Il signor Agostino, che si chiama così, è un uomo di mezza età, di statura robusta, di capelli grigi, di occhi azzurri, di naso aquilino, di labbra sottili, di mento prominente, di collo lungo, di mani grandi, di piedi grandi, di voce rauca, di abito scuro, di cravatta scura, di scarpe scure, di guanti scuri, di calze scure, di sottoveste scura, di biancheria scura, di tutto scuro.

VITA TEATRALE

Suoni ed echi

ROLLO DI SIEGFRIED

Fra qualche giorno, esattamente il 25 d'agosto, il dolce e mite parco, che si stende davanti alla villa Wagner a Triebchen, sarà teatro di una grande festa. La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte.

La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte. La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte.

La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte. La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte.

La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte. La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte.

La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte. La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte.

La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte. La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte.

La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte. La festa si svolgerà in un'atmosfera di gioia e di serenità, e sarà una vera e propria celebrazione della vita e dell'arte.

E' l'olio d'oliva che ci ha dato il nostro splendido colorito!



Qualche buona ispirazione ebbe il Dott. D'Arco nel prescrivere per il bagno delle 5 Dime, prima solo olio d'oliva e poi solo Sapone Palmolive!

Se poteste vedere la loro fresca carnagione e sentire la vellutata morbidezza dell'epidermide, ne sarete entusiasti! L'olio d'oliva, impiegato nella fabbricazione del Palmolive, è indubbiamente il mezzo naturale più efficace e benefico per la carnagione.

LO SHAMPOO PALMOLIVE. FA PER I VOSTRI CAPELLI QUELLO CHE IL SAPONE FA PER L'EPIDERMIDE

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

Sette volte più facilmente che con altri saponi, l'acido urico si scioglie con la Piperazina

STAMPA SERA



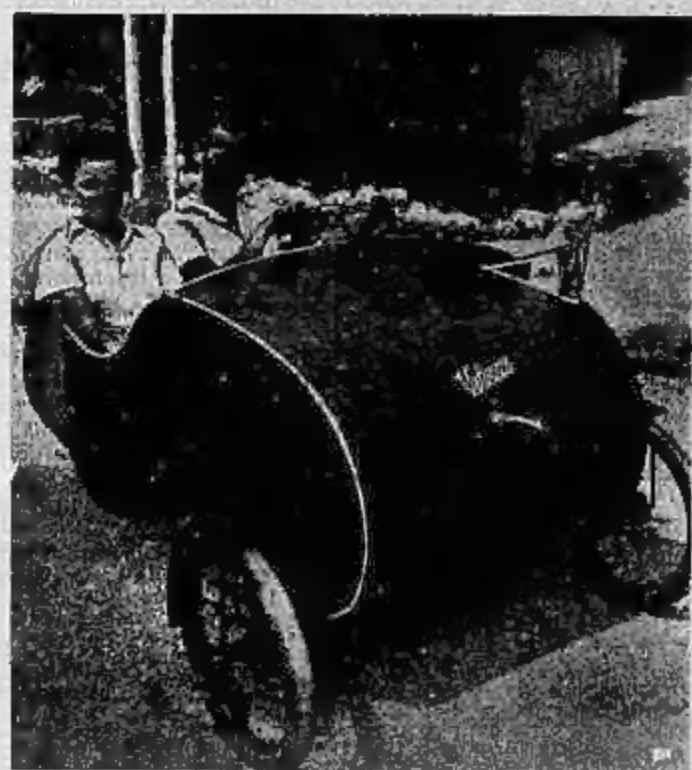
Badoglio: un appassionato del volo

Il Maresciallo d'Italia S. E. Pietro Badoglio, è un appassionato del volo e così pure la Consorte, Duchessa di Addis Abeba. Essi, infatti, per i loro viaggi utilizzano quasi sempre l'aeroplano. Ecco i Duchi colti ieri dal fotografo al loro arrivo in volo a Genova con un « Cant. Z. 506 ». Essi, poco dopo, riprendevano il volo su di un anfibio « S. 56 » della R.U.N.A. diretti a Portofino.



Gli scalatori dell'Eiger ricevuti da Hitler

Durante la sua sosta a Breslavia il Capo del Reich ha voluto ricevere i quattro arditi scalatori della parete nord dell'Eiger, Harrev, Heckmaier, Kasperek e Vörg, con i quali si è complimentato.



Campeggiatori a Meina

Questa coppia di turisti si è recata da Parigi al Campeggio Internazionale di Meina, sul Verbano, coprendo il percorso su un'auto a pedali.



Sbarco di truppe inglesi a Caifa

Quasi ogni sera, al calare del sole, truppe inglesi di rinforzo, provenienti dall'Egitto, vengono sbarcate a Caifa, ove i disordini, nonostante le misure di polizia, continuano senza sosta.



Chiesetta di montagna

E' giorno di festa. Due montanari, col caratteristico costume della vallata, si avviano alla Messa nella vetusta chiesetta di Rochemolles.



Pioggia torrenziale a Tokio

Un tremendo rovescio d'acqua si è abbattuto su Tokio. Ecco delle giapponesine che, vesti rimboccate e stivaloni di gomma, guadagnano una via.



Bagno di sole sulle rocce deserte

Il luogo scelto da questa giovane per il bagno di sole è certamente deserto, ma rumoroso. Il frastuono della risacca la lascerà dormire?



Si rivernicia la Croce del Cervino

Sulla vetta del Cervino, com'è noto, sorge una Croce in ferro. Questa, causa le intemperie, necessita di manutenzione. L'altro ieri due decoratori valdostani, Gianni Carradore e Giulio Robesto, hanno compiuto l'ascesa per riverniciarla a nuovo. Eccoli intenti al lavoro sulla vetta del gigante alpino.



Uniformi storiche a Breslavia

Nella Festa dello Sport del Reich a Breslavia un gruppo di ginnasti vestiva l'uniforme dei marinai del Corpo di sbarco tedesco d'anteguerra.